



Le matériel pour une aquarelle

Si vous réalisez une aquarelle (format A4 ou plus), ou voulez réaliser des dégradés sur des zones importantes, le matériel de Dessin Carnet de voyage va vous limiter...

- du papier aquarelle de qualité 300g/m² (papier COTON plutôt que cellulose), grain fin pour débiter, le papier ARCHES grain fin est un bon choix qualitatif. Selon le format, le prix peut vraiment varier. Soit prendre des grandes feuilles à découper, soit préférez le Bloc collé 1 côté 23x31 300g 12 feuilles)

- une palette BLANCHE (céramique ou plastique) avec de grands espaces ou une assiette à fondue. La céramique se tache moins à la longue et est plus agréable au contact pour faire ses mélanges... mais est plus lourde à transporter!

- plexiglas format 30x40 cm ou planchette contreplaqué Si vous choisissez le contreplaqué, vous pouvez remplacer le scotch de masquage par des agrafes (murales), votre feuille n'en sera que mieux fixée.

- quelques tubes d'aquarelle extra-fine, à la place ou en plus des godets pour les plus grandes

- une gomme mie de pain

- des pinceaux un peu plus gros, spalter (brosse) pour retraits

- rouleau de sopalin ou kleenex

- serviette éponge usagée, format "toilette" pour mettre sous la feuille et sa planche. Cette fois, privilégiez de l'éponge de couleur foncée... ça va tacher !!

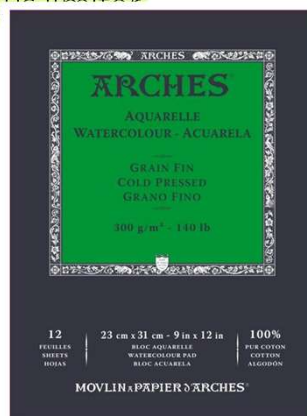
- drawing gum (et les outils pour le poser)

Ce produit est acide et agressif ! choisir des pinceaux les moins chers possibles réservés à cet usage, pensez au cure dent, à la plume, au calame, au tire ligne, au bout de bois... faites des essais

- éponge naturelle

- sel fin ou gros sel (sec... pas de Guérande!)

- film alimentaire



Prévoir aussi :

- - Papier aquarelle "basic" (brouillon)

Pour vos essais de couleurs, ou pour vous entrainer à des gestes d'aquarelle. Grammage au moins de 160g/m² (du Canson scolaire) ou du Aquapad. Le papier aquarelle très bon marché fera l'affaire pour tester vos couleurs, mais sera décevant pour des mini aquarelles d'entraînement.

- - un crayon HB style critérium

Le crayon de base, HB (pour la dureté), 0.5 ou 0.7 au choix. Coupez au cutter la gomme au bout qui vous salit systématiquement vos dessins.

- - une gomme blanche souple

Blanche, souple... et propre ! (à frotter sur un tissu genre jean). Si elle devient trop dure, soyez sans pitié et offrez-vous-en une neuve !

- - quelques pinceaux

• 2 pinceaux à lavis (avec une virole) synthétiques avec du "ressort" par ex. je plébiscite le RAPHAËL Aquarelllys 872RO, n° 0 et n° 2, facultatif :

• un petit pinceau fin et pointu (par ex. PERLA ESCODA 1430 n° 2)

• un pinceau brosse spalter (par ex. DA VINCI Spalter Hobby série 5073)

- un petit chiffon coton ou éponge (ou vieux gant de toilette)

Privilégiez un tissu absorbant... du coton plutôt que du synthétique et clair de préférence (tant qu'il est propre, car ensuite...) ça peut être un vieux gant de toilette, une vieille serviette de table, un vieux tee-shirt.

- une boîte d'aquarelle en godets avec palette claire

des ½ godets en réalité. Qualité extra-fine de préférence, ou fine si vous en restez au carnet de voyage.

Certaines boîtes "toutes prêtes" sont intéressantes en prix pour démarrer (MA PETITE AQUARELLE de SENNELIER par exemple.) Sinon, on peut compléter ou remplacer au fur et à mesure avec des godets individuels.

- un petit vaporisateur à eau

souvent au rayon accessoire de toilette dans les bazars... pour le coup, achetez le moins cher possible, s'il est mini... votre trousse sera plus légère lors de vos sorties !

- * scotch "de masquage"

rayon bricolage... du TESA ou autre marque.

